



嘉德春拍现场

艺财词典

赵左

晚明山水画家,字文度,华亭(今上海市松江)人。擅画山水,曾师从宋旭,后师法董源、黄公望、倪瓒。与董其昌为画友,常替董氏代笔画山水。笔墨清润,为“苏松画派”的创始人和代表画家。绘画风格以秀润雅致为基本特色,在当时别具一格。

石涛

(1642—约1717),“清初四僧”之一,原名朱若极,小字阿长,又号大涤子、清湘老人、苦瓜和尚等,晚号瞎尊者,石涛是其常用号。为明靖江王的子孙,因王邸在广西桂林,故为广西人。明朝亡国后,被迫剃发为僧。早年的山水画多画黄山,受梅清影响,并与梅清同为“黄山画派”画家。石涛山水、花卉、人物无不精妙,技法不拘一格,画风苍郁恣肆,构图新奇,极富创造性。

崔如琢

美籍华人,著名书画家、鉴赏家、收藏家。1944年生于北京,1981年定居美国,曾执教于北京中央工艺美术学院。崔如琢出道甚早,学养深厚。他自幼习字,书法上深受郑诵先先生影响;绘画上为李苦禅先生入室高足,最擅山水。崔如琢1984年荣获美国纽约杜威大学艺术博士学位,现任世界华人书画家收藏家联合会荣誉会长、中华名人协会副主席兼中华名人书画院院长、宋庆龄基金会理事、山东艺术学院客座教授。崔如琢在艺术理论方面造诣深厚,出版的著作有《崔如琢的世界》、《崔如琢画集》、《如琢书画收藏集》等。代表作《千山飞雪图》、《和平颂》

手卷

手卷又称长卷、图卷,是传统书画的一种主要装裱形式。打开卷子,自右至左,其裱件各部分的组成依次为“天头”、“隔水”、“引首”、“隔水”、“画心”、“隔水”、“尾纸”。一件名家书画的手卷,经过众多多人、名家的许多题跋,有如众星捧月,万绿丛中一点红。从内容上看,有赞辞,有诗词,有散文,或鉴其真,或论其美,或考其事,十分丰富多彩;从形式上来看,有盈尺的大字,有方寸的中字,有蝇头的小字,或篆或隶,或楷或草,再加上散散落落落的铃印,可谓琳琅满目。

85美术新潮

上世纪80年代中期是中国美术一个重要的转型期,创作环境相对宽松,思想比较自由,美术界的各种观念碰撞激烈,青年艺术群体不断出现,前卫艺术吸引了大批艺术爱好者,艺术家创作了大量模仿西方行为和装置艺术的作品。美术界经历了一次大的思想冲击,以1985年5月举办的《前进中的中国青年美展》为标志,全国成立了众多青年艺术群体,举办了一系列艺术展览,史称“85美术新潮”。

记者观察

近现代书画市场:不追名气追精品

口书麟

六月的北京异常的燥热,京城的各大拍卖行似乎要趁着这火热的天气红火一把。多家拍卖行都扎堆在六月初举行春季拍卖会。尤令人关注的是中国内地拍卖业两位巨头中国嘉德和北京保利。另外,相对于中国古代书画的平稳和当代艺术的火热,中国近现代书画自2005年底以来一直状态低迷,人们希望通过观察这两大拍卖行中国近现代书画专场的拍卖情况,来窥测近现代书画是否能结束遭半年多的“冷遇”。

此次嘉德春拍中国近现代

专场推出拍品550件,其中不乏近代大师的精品力作。从拍卖现场的气氛来看,买家的反应并不是很强烈。多数作品都是在被叫价争夺两三次后,就没有人再举牌竞拍。如993号拍品陆俨少的《李白诗意图》(册页十二开),起拍价220万元,在被叫到250万时便无人吱声,而这个价格远低于拍前估价的300万-400万元。同遭此命运的还有张大千的《巫峡清秋》等多件作品。再有就是溥儒的作品,买家们似乎对其兴趣不大,作品成交者寥寥无几。这与前几年的争抢情况真是天壤之别。在拍卖的进行中也有一些买家起身离场,说是要去

参加保利同时在亚洲大酒店开拍的中国当代艺术专场,说明近现代书画在一定程度上受到当代艺术热的冲击。

6月5日北京保利中国近现代书画专场推出拍品584件,从拍卖现场看,成交情况较前一天的嘉德近现代书画专场也未显乐观。整个拍卖也显出疲软的状态,鲜有拍品落槌价超过百万。许多拍品都因未拍到保留价而流拍。李可染1977年作的《爱晚亭》以280万起拍,经过两个买家反复争夺最终以380万落槌(不含佣金),这是记者见到的拍价最高的拍品,但380万也只是这件作品的最低估价,显示

出目前买家的冷静。

但是也可以发现像林风眠、傅抱石、黄宾虹等一些大师的精品还是经受了市场的考验,仍然很受买家的欢迎。在嘉德拍卖中,傅抱石1945年作的《山斋饮酒》,经过几位买家反复竞争,最后以远超过最高估价的310万元(不含佣金)落槌,在现场也响起了久违的掌声,这也是此场拍卖的最高成交价拍品。林风眠《春游图》和《海边》分以209万成交和135万远超过价成交;最高估价100万元的陆俨少《峡江图》最后拍出了220万元高价。这些大师精品的高价成交成为这两场拍卖的唯

一亮点。

中国近现代的大多数画家作品经过几年的井喷式增长,已经达到一个阶段性的价格。早在2005年,就有专家预言中国近现代书画市场将进入调整期。从中国嘉德和北京保利此次春拍的近现代书画专场情况看,一方面显示出买家的冷静,一方面大师精品的作品价格仍然稳定在很高的价格,显示近现代的市场似乎已经开始转向精品策略。

一个成熟的艺术市场会剔除炒作,挤出泡沫,真正能挺得住的还是大师的精品。随着市场上流通的大师精品越来越少,争夺也只会越来越激烈。



傅抱石_山斋饮酒



周宏斌 记忆——操场

当代艺术三人展

参展艺术家:陶大珉、李戈晔、周宏斌 开幕酒会:2006年6月10日(周六)15:00 展览时间:2006年6月10日-7月5日 展览地点:798时代空间

参展的三位艺术家,都是出生于上个世纪70年代末的生力军,造型的功底扎实,艺术的感觉敏锐而犀利。他们将现实中颇具可读性的一段精心剪裁下来,放大、拼贴,将日常琐屑的东西重新加以塑

造,成为提醒人们所处状态的借喻之物,甚或有恍如隔世之感。通过作品,他们把同时期成长起来的一代人的经历和视觉体验进行了很好的呈现,使其从幕后走向了前台,这就是“现世”概念的意义。

远望:许江作品展

展览时间:6月15日至6月22日 展览地点:中国美术馆

此次展览共展出作品100余幅,新作近百幅。展览按照主题框架分为三个部分:被切割的远望、历史的风景以及世纪之奔。期间将举办“两个世界的叠置——许江艺术

之路”学术研讨会,就“平面的疲惫:绘画在当代的境遇”、“观、望与呈现:图像时代的视觉真实”、“历史、记忆与远望:许江的绘画”等不同主题进行深入探讨。

上海多伦现代美术馆“描摹上海”活动

展览时间:6月10日 展览地点:上海多伦现代美术馆

艺术家将邀请八至十名工作室参与者同我们两位来自加拿大的驻馆艺术家一起,到多伦现代美术馆附近采风,通过影像和声音来描摹虹口,最后将制作出一段有意思的视频音乐。整个采风过程将持续两个小时,艺术家将带领参与者用照相机和录音器记录下途中的所见所闻。上海是在巨变中丧失

了灵魂,还是我们正见证她的新生?我们究竟是在破坏还是在创造?

最后收集来的资料会被下载到事先准备好的背景下,参与者还可以和我们一起去把图片和音乐组合在一起。每一位参与者都将得到一张CD,里面有他们自己制作的 Quicktime 格式的音乐视频拷贝。

《西风东渐》—民初名家水彩画精品展

展览时间:6月10日至6月30日 展览地点:北京索卡艺术中心

早在明、清时期,水彩画传入中国,虽然还不是独立的绘画科目,但以其与传统水墨的某种相似性而容易被接受;清末民初,中国国民教育形成的新学制便在课程设置中增加了水彩课程,水彩因工具材料的特性、技法与其他画种不同,形成自己独立的艺术特色。透明清澈的特质,水与色彩的迅速融合,不以厚涂而在视觉上呈现出温润流畅、抒情诗般的语言节奏,这便是水彩之本色。从此水彩画在中国绘画史上逐步奠定了基础,而老一辈的艺术家更是为此做出了卓越的贡献。

本次索卡推出中国早期水彩画展,您将看到第一



陈抱一 瓶花 36X28 水彩

代水彩画大师李咏森、李剑晨,最早参与水彩画教学的关广志、哈定以及第一代留法艺术家秦宣夫、张充仁,留学比利时的艺术家戴秉心以及建筑大师杨廷宝等名家的经典作品,希望在炎热的初夏本次展览会带给广大观者以清爽的视觉享受。

红门画廊十五周年展览

展览时间:7月1日至8月27日 展览地点:东便门角楼和798/红门画廊

展出红门画廊19位艺术家的最新作品和一些签名的作品届时将与大家见面。与展览同时展出的还有彩色插图画册和艺术评论家张朝晖和策展人撰写的艺术评论。

这次展览将展出国内一些主要的艺术家的作品,其中有的艺术家已经和红门画廊合作十多年。其他一些艺术家刚刚加入红门画廊,预示着红门画廊将代理下一代年轻有为的艺术家。

盛奇 《胜利》



拍卖

上海嘉华艺术品拍卖有限公司·2006年春季艺术品拍卖会

拍卖地点:上海威斯汀大饭店三楼钻石厅 现场电话:021-63351888转钻石厅 预展时间:2006年6月12日-13日 上午10:00-下午6:00 拍卖时间: 中国书画(一)[222]件 2006年6月14日 上午9:45 中国书画(二)[245]件 2006年6月14日 下午1:30 古籍善本[426]件 2006年6月14日 下午4:00 瓷器、玉器、杂件[200]件 2006年6月14日 下午4:00

艺术图说

中国嘉德中国油画及雕塑成交价格前二十名

Table with 5 columns: 排名, 拍品名称, 估价(元), 成交价(元) RMB, HKD, USD. Lists top 20 oil painting and sculpture sales.

罗芙奥 20、21 世纪华人艺术成交前二十名

Table with 5 columns: 排名, 名称, 估价, 成交价 RMB, HKD, USD. Lists top 20 Chinese art sales from 20th and 21st centuries.

香港佳士得近现代书画专场(一)、(二)拍卖成交价格前十名

Table with 5 columns: 序号, 名称, 估价, 成交价(RMB), HKD, USD. Lists top 10 sales from Christie's modern Chinese painting and calligraphy auctions.

香港佳士得“中国宫廷御制艺术精品”专场拍卖成交价格前十名

Table with 5 columns: 序号, 名称, 估价, 成交价(RMB), HKD, USD. Lists top 10 sales from Christie's Chinese Imperial Art Masterpieces auction.