

■财富观

## 财与富的箴诫故事

□杰克·坎菲尔德、路易斯·马丁  
雁如 编译

### 故事 1: 财神 的 恩 惠

女神萨蒂要求丈夫财神湿婆离开冈仁波齐山的住所, 跟她去周游世界, 看看他们的孩子过得怎样。湿婆召来坐骑神牛南迪, 驮着他俩在空中巡游。

旅途中, 萨蒂听见有人吟诵她最喜欢的一句箴言, 她从空中往地面看去, 原来是一个穷人坐在地上反复吟诵, 旁边是饥饿的妻子和儿子。孩子求母亲给点食物, “孩子, 除了爱, 我一无所求。”母亲说完, 潸然泪下。这一幕令萨蒂难以忍受, 她对湿婆说: “他们都是你的信徒, 我的夫君, 你不能做点什么帮助他们吗?”

“这家人总是吵架,” 湿婆说, “他们没有做好接受财富帮助的准备。”“但是你无所不能!” 萨蒂说, “你是财神, 只要你想做, 就能让他们富裕。”“人的命运掌握在自己手中, 得与失都只有他们自己能决定。”“但是如果你有能力帮助他们, 就应该尽力而为。”湿婆耸耸肩: “我试试吧。”

他离开南迪的背, 现身在那人身旁。“我是湿婆, 很高兴你吟唱我妻子最喜欢的箴言。你可以向我要求任何恩惠。”那人睁大眼睛, 吃惊得合不拢嘴。他惊恐地看着眼前的神, 半天讲不出话, 最后费力地说: “您的出现把我吓呆了。神啊, 请向我妻子赐福吧。”湿婆说: “我也会赐福于她和你儿子, 但是现在请提出你的愿望。”

“我, 我, 我的脑筋转不动了,” 那男人结结巴巴地说, “请先问我妻子吧。”“好吧,” 湿婆转向女人, “亲爱的女士, 我可以满足你的一个愿望。”女人毫不犹豫地说: “我儿子快饿死了, 我唯一想要的是面包。神啊, 请赐我满满一车新鲜面包。”“面包来了。”湿婆话音刚落, 一车面包出现在他们面前。

看到面包, 丈夫的话也多起来, “你这个女人真蠢!” 他冲妻子大叫, “这些面包, 在我们吃掉十分之一前就会发霉。一个人一生只能得到湿婆的一次恩惠, 你却把机会浪费在面包上! 湿婆, 我知道我想要什么了。求你恩赐我许许多多的黄金, 再把这个女人变成猪, 因为她就是一头猪。把她变成猪, 让这些面包粘到她鼻子上!” “如你所愿。”湿婆说。眨眼间,

这男人的面前出现了一大堆金光闪闪的黄金; 那女人也变成了一头粉红的大母猪, 那些面包都粘到了她的长鼻子上。

小男孩哭起来。“你对我妈妈做了什么?” 他呜咽着说, “我要她变回来, 像原来一样, 让那些可恶的黄金与面包都消失。”“愿望马上实现。”湿婆说。女人立刻变回原样, 两手空空。夫妻俩无奈地看着湿婆, 知道他们浪费了机会。“我赐予了你们三个恩惠,” 湿婆说, “但是你们又回到了起点。”

湿婆从他们眼前消失, 回到了南迪的背上。“你看, 亲爱的,” 他对萨蒂说, “我满足了他们三个愿望, 仍然没能改变他们的命运。”“真是悲哀,” 萨蒂说, “的确, 人必须为他的命运做好准备。我们走吧。”

没走多远, 萨蒂又听见有人吟诵箴言, 她向地上看去, 原来是个盲乞丐坐在地上吟诵。“又一个可怜人,” 她说, “同样虔诚。你看能帮助他吗?” “我试试。”湿婆说着, 来到盲乞丐身旁。乞丐停止吟诵, 问: “谁站在那儿?” “是湿婆。你令我愉悦, 可以向我要求一个恩惠。”

乞丐沉默了很长时间, 但湿婆感觉到他很镇静, 跟前一个人完全不同。最后乞丐终于说: “我不需要什么财富之类的恩惠! 如果你真的是湿婆, 请让我看见我的长孙用银勺从银盘中吃甜品。”湿婆笑了: “啊, 盲人, 你的要求实在太多了。但因为你如此智慧和审慎, 我会赐予你。”

此后的 50 年里, 这个人一直过着快乐的生活, 他和心爱的女子相爱, 结婚, 生子, 子又生孙, 孙又生子, 巨大的财富仿佛从天而降, 落到他和他的后代们身上。

### 故事 2: 抓住 梦 想

我有个朋友叫蒙提·若伯茨, 他在圣西多有个养马场。他允许我在他的房子里为青年风险项目举行筹款活动。在最近一次筹款活动中, 他指着介绍说: “我想告诉大家我为什么让杰克在这里筹款。事情要追溯到一个人的童年。他父亲是巡回驯马员, 总是从一个马场跑到另一个马场, 从一个马厩跑到另一个马厩去训练马匹。结果这个孩子总是不断换学校。”

“到了高中, 有一次老师让学生写作文, 题目是长大后要做什么人, 干什么事。那天晚上, 那孩子写了整整 7 页纸, 描绘了他

要拥有一个养马场的目标。他详细描述了自己的梦想, 还在图上画出了 200 英亩的牧场和所有马厩及跑道的位置。他还加上了一个 4000 平方英尺的主楼和 200 英亩梦幻牧场的平面图。他费尽心机来策划这个项目并在第二天把它交给了老师。”

“两天后作文发回来了。第一页上批了个大大的‘不及格’, 边上还有一行小字, ‘课后来见我’。充满梦想的孩子课后去见老师时问道: ‘我为什么不及格?’ 老师说, ‘对你这样一个能改变他们的命运。’ ‘真是悲哀,’ 萨蒂说, ‘的确, 人必须为他的命运做好准备。我们走吧。’

“孩子回到家中, 认认真考虑了一番。他问父亲该怎么办。父亲说: ‘儿子, 你要自己决定。不过我觉得这个决定很重要。’ 最后, 过了整整一周后, 孩子仍把原来的作文交了上去, 毫无改动。他说, ‘你可以不改分数, 我也不改梦想。’”

说到这, 蒙提转向来宾: “你们正坐在我的 4000 平方英尺的房子里。我那篇镶在镜框里的作文就挂在壁炉上方。”他又说道: “最有意思的是两年前的夏天, 那位老师带了 30 名学生到我的马场过了一周。老师在离开时说, ‘蒙提, 我现在可以告诉你, 我年轻时可以算是个偷梦者。那些年我偷盗了许多孩子的梦想。多亏你有足够的勇气抓住了自己的梦。’”

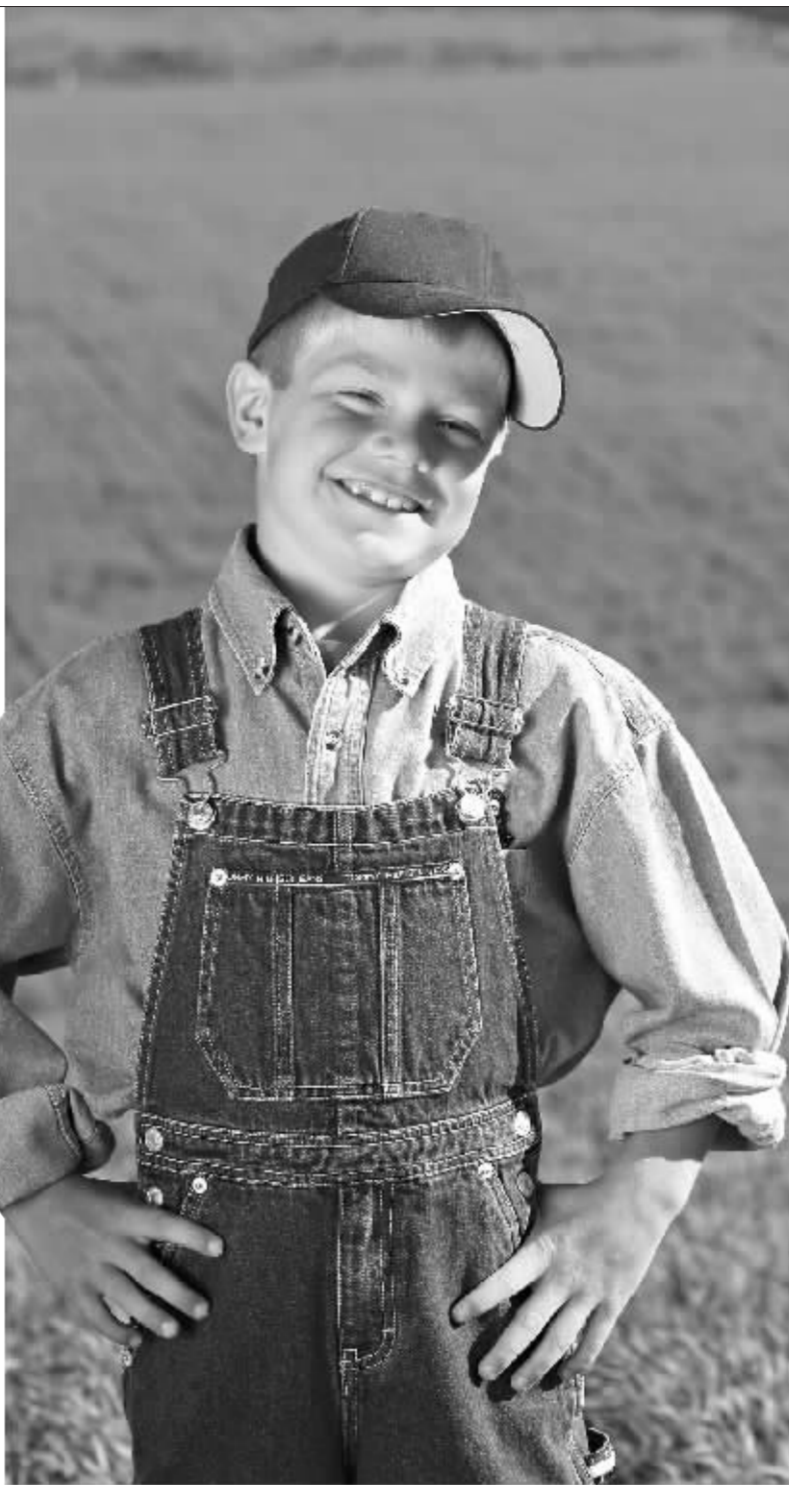
不要让人偷走你的梦。看准目标, 不管发生了什么。

### 故事 3: 人 生 的 财 富

最近有人计算出将一个小孩从出生抚养到 18 岁所需要的花费, 总共为 16.014 万美元! 这还不包括读大学的费用。

对于有小孩的人, 这个数字会让他们浮想联翩: 要是为了孩子, 这些钱就该都存银行了。对于还没有小孩的人, 这个数字可能会更加坚定他们不要孩子的决心。

但是, 16.014 万美元折算起来并没有多么了不得。它只相当于每年 8896.66 美元, 每月 741.38 美元……每小时才 1 美元多一点。你也许仍然认为最好的财务建议是: 要想“富裕”就不要孩子。但事实恰恰相反:



花掉 16.014 万美元, 你能得到什么?

- 命名权。孩子的教名、中间名和姓氏!
- 每天瞥见上帝的真善美。
- 每晚躲在被子里咯咯地笑个不停。
- 浓得化不开的爱。
- “蝶吻”和“熊抱”。
- 连石头、蚂蚁、云朵和温暖的小甜饼都让你惊喜不断。
- 有只可以牵着的小手, 上面通常沾满了果酱。
- 有个伙伴, 可以一起吹气球, 放风筝, 堆沙堡, 在大雨中人行道上跳跃而行。
- 可以一起尽情地傻笑而不管那天老板说了什么或者股票表现如何。
- 你永远快乐不长!
- 你开始涂指甲, 雕南瓜, 玩捉迷藏, 捕捉萤火虫, 对圣诞老人深信不疑。
- 你有理由继续阅读《淘气熊历险记》, 欣赏周六早晨的卡通动画, 观看迪斯尼电影, 期待明星出现。
- 你开始设计彩虹、心型和鲜花的冰箱磁铁, 开始收集喷漆面条圈, 准备迎接圣诞节; 在泥里印上

手印来迎接母亲节; 定制附有赔偿保证书的贺卡, 迎接父亲节。

花掉 16.014 万美元, 再不会有更大的开销!

——你开始成为英雄, 仅仅因为你取下了车车顶上的飞盘, 卸掉了自行车上的辅助轮, 清除了一堆碎片, 填平了一个浅水坑, 巧妙地弄走了发梢上的一撮口香糖, 训练了一个老是赢了却总得不到冰淇淋的棒球队。

——你坐在第一排雅座上观看孩子们的成长历程, 见证他们第一次学会走路, 第一次开口说话, 第一次与人约会, 第一次学会开车, 第一次找到工作。

——你在心理学、育儿经、刑事司法、沟通技巧和性知识方面深受教益, 没有一所大学的教育可以与之相提并论。

——你能够弥补孩子的过错, 赶走床下的魔鬼, 缝合受伤的心灵, 守卫她们的睡衣聚会, 给予他们谆谆教诲, 毫无保留地爱护他们。等到有一天他们会反过来喜欢你, 不计成本地爱你。

这是一笔多么大的人生财富啊——尽情地享受和你的孩子们! 还有孙子们在一起的天伦之乐吧! (译录美国杂志《生活信息》2006 年第 8 期)

■财富漫谈

## 天下由来轻两臂

□张晓晖

记得一个故事, 一个白领感慨自己钱不够多, 朋友开玩笑说, “给我你的一条胳膊, 我给你十万美元; 给我你的一双眼睛, 我给你一千万美元”; 说来说去, 谁肯做这个买卖呢?

南怀瑾先生在书中引用过两句诗, “天下由来轻两臂, 世间何苦重连城”, 意思是说, 价值连城的璧玉还是没有自己的两只胳膊有价值。

战国时有个叫卞和的献给楚厉王一块玉, 经有关部门鉴定, 说是石头, 于是楚厉王对卞和施以“刑刑”, 砍了他的左脚; 但卞和痴心不改, 楚武王继位后再次献玉, 又被砍了右脚; 直至楚文王即位, 令人把玉璞剖开, 才见宝玉, 便命名为“和氏璧”。和氏璧辗转到了赵国, 秦王“愿以十五座城”换和氏璧, 这就是“价值连城”的出处。蔺相如狠狠整了秦王一下, “完璧归赵”, 将相和, 千古佳话, 流传至今。

与其说下和是为和氏璧正名, 不如说他是为了捍卫自己的名誉, 于是用两只脚留下一个血淋淋的故事。

过去帮会之间争地盘, 先是吃茶讲道理, 如果还是摆不平, 那就要抽死签了; 双方各派亡命之徒, 玩各种各样的死亡游戏, 比如把手伸进烧得滚烫的油锅里捞出铜钱, 这可是需要一股子狠劲——铜钱捞出来了, 胳膊多半也就残废了。但只要活儿干漂亮了, 亡命徒的下半辈子也就有了着落, 帮会就终生供养其一家老小。

这种抽死签的事儿, 可能历史上早就有, 比如《西游记》里孙悟空与虎力大仙、鹿力大仙、羊力大仙斗法, 就有砍脑袋、进油锅这类玩意儿。

亡命之徒的选择虽然残酷些, 但还是符合经济学原理的, 须知滚油里捞出来的决不是一枚铜钱, 而是在帮会的荣誉、地位、福利待遇, 还有一家老小下半辈子的生活保障。这一切, 帮会决不会食言, 所谓盗亦有道, 否则今后谁肯为帮会卖命呢? 一条胳膊或者一条命能够换来一家人的生活保障, 从投入产出上算, 值!

同样, 过去充当白鸭, 替别人顶罪当替死鬼的, 今天冒死下矿井的, 相信他们都经过了投入产出的测算, 结果都是: 值!



对个人来说, 这个所谓的“值”, 经过了怎样一个让人心灵颤栗的权衡过程? 对于社会来说, 现代化的进程中难道真需要这样血淋淋的祭祀?

有朋友问我, 现在的林业投资是否可以参与。我无语。资本市场上各种各样的惨痛教训看得太多: 有人买各种各样的伪金融产品而血本无归; 有人参与非法集资而分文不剩; 有人抵押房产炒股, 亏损累累的结果连家人都不敢告知; 有人借债炒股炒期货, 最终无力偿还而东躲西藏, 最后人间蒸发, 难觅踪迹。

人要赚钱, 但前提是, 要先活着。人没有了, 钱也就没用了, 正如《红楼梦》里的“好了歌”, “世人都晓神仙好, 只有金银忘不了! 终朝只恨聚无多, 及到多时眼闭了”。一旦“眼闭了”, 那就什么也享用不了了, 不管钞票能换来多少山珍海味、绫罗绸缎、宝马香车、环肥燕瘦, 都没用了, “两臂”都没了, “连城”还有什么用呢?

牛市来了, 欢呼雀跃之后, 十年牛市的蓝图已经深入人心; 融资融券即将出来, 已有人跃跃欲试; 暴富的梦想又一次在市场上升起, 伤疤刚好, 就忘了疼……

牛市坑人不用说了, 而每一次牛市也是以众多失败者铺成上涨的波段和台阶, 1999 年千点开始, 两年时间涨到 2245 点, 指数翻了一番, 毋庸置疑的大牛市吧? 但从 1999 年 6 月底的 1756 点跌到半年到 1341 点, 半年苦熬, 肝儿颤不?

赚钱很重要, 但最会赚钱的人说, “对我来说, 第一条是本金的安全, 第二条是, 永远不要忘了第一条”。巴菲特知道, “两臂”比“连城”重要得多。

对于投资者而言, 牛市来了的时候, 融资融券券来了的时候, 应该保持清醒的头脑, 四年的熊市没有倒下, 如果在牛市里被消灭掉, 那真比窦娥还冤。

对于弱势群体来说, 连城或财富都谈不上, 追求的仅仅是养家糊口而已, 所以, 不能逼其付出两臂甚至生命的代价, 否则, 后果更加不堪设想。

天下由来轻两臂, 世间何苦重连城。



## “和善”赢得财富

□田雨

法国有一家拉维耶酒店, 这家酒店不大, 甚至连自己的菜谱也没有, 但小酒店的生意却十分红火。店老板是一个 66 岁的和善老妇。在这个小酒店里, 服务员们常常嘘寒问暖, 而老板更是笑容可掬, 像一位慈祥的母亲。顾客来到酒店, 真有一种宾至如归的感觉。

一位叫扬的顾客刚被老板炒鱿鱼, 当他满怀辛酸来到这个小酒店用餐时, 女老板和善地询问起事情的缘由, 并免费送给他一瓶有利于肝脏保健的中性酒。扬深受感动, 便将心中的委屈和苦恼一股脑儿地向女老板倾诉。女老板热情地劝慰他, 开导他, 使扬心情大为好

转, 而且食欲大增。后来扬竟以小酒店为“家”, 在店里连续吃了 25 年的午餐。女老板以“和善”为经营特色, 使小酒店名声大振, 很快吸引了众多顾客。长期在这里吃饭的顾客, 来到小店就像到了家里一样, 对用餐毫不挑剔, 店里有什么菜就吃什么菜, 有的顾客还专门爱吃酒店的备用饭菜。小酒店的人气越来越旺, 财富也接踵而来。

长期以来, “和”已经成为人们追求的理想生活境界, 有研究表明, 和善能增强人际吸引力, 性格温和善良的人更容易拉近与人的距离, 这也是建设和谐社会的基础。我国有句经商古训: “和气生财”, 和善可助你创业走向成功, 和善可助你发展赢得财富。

□董保钢

不久前去采访一位农民企业家, 我们的谈话不可避免地涉及他的创业经历。企业家说, 他二十多年的创业经历可以用“变与不变”几个字来概括。

二十多年前, 这位企业家还是一位地地道道的农民。村里调整土地的时候, 他分到了一块最贫瘠的土地。他尝试种了好几种庄稼, 收成都不理想。面对贫瘠的土地, 他想到了“变”。他四处打听, 得知贫瘠的土地只适合栽种树苗, 况且栽种树苗投资少, 劳动强度低。于是他一下子购置了上千株树苗, 栽到了地里。他盘算着, 这些树苗能够给他带来一些收入。

然而, 三年之后, 等他的树苗以上市的时候, 他才知道, 他的树苗品种早已落后, 不管在城市还是在农村, 都没有人愿意栽种这样的树苗。面对生长稠密的树苗, 他仍然没有太多的失望。他狠了狠心, 拔掉了

大部分树苗, 给树苗之间留下了足够的距离, 让它们充分成长。他想, 树苗卖不成, 就让它们长成树再卖吧。

时间一晃又是七八年过去了, 他的树苗终于长成了树木。当他把树木砍下来出售时, 再一次遭到冷遇, 因为这种树木的材质太软, 做梁做檩都不合适。他再次盘算着寻找出路。后来, 他跟随一位木匠苦学了半年的木工, 然后自己开始用那些木料打制家具。当他去联系卖家具的时候, 他再一次遭遇挫折。因为他的家具是纯手工化操作, 制作粗糙, 成本也高, 和一些大厂家的机械化生产根本无法比, 价钱高了无人买, 价钱低了他是净赔不赚。

于是他停止了家具制作, 开始到全国的一些大中城市寻找机会, 很快, 他就找到了一条生财之道。他注意到, 在城市里, 一些工艺品卖得很红火, 受此启发, 他开始琢磨制作一些仿古小家具。很快, 他制作的仿

古小木床、小木椅摆在了大城市的礼品专卖柜台上, 这些小家具精致小巧、古色古香, 受到了都市男女的青睐。一时间, 订单纷沓而来, 他赶紧组建了一个工厂, 专门生产小家具, 不到两年时间, 就大赚了一笔。

如今, 这位企业家早已从制作小家具转到专业收藏、买卖古董家具, 资产已是当年的几百倍甚至上千倍!

在攀谈之中, 这位企业家说, 人生只要学会了变与不变, 就掌握了成功的法宝, 要变的是思路, 创新, 再创新, 此路不通可走另一条路。但是切记也要学会不变, 就是不要轻易改变自己的信念, 不要轻易说放弃。

一位哲人说, “这个世界不是有权人的世界, 也不是有钱人的世界, 而是有心人的世界。”这位农民企业家的成功告诉我们, 面对命运的不公, 不要总抱怨自己手里是一把“臭牌”, 只要用心观察, 努力创造, 成功距离你其实并不遥远。