

山姆大叔霸权运作揭秘



□唐岳华

《一个经济杀手的自白》(Confessions of an Economic Hit Man)是一本令人震撼的自传,迄今似乎还没有其他一本书能如此真实、深入地告知读者国际经济援助和美国霸权背后的丑闻真相。据说作者约翰·帕金斯(John Perkins)前后用了20多年才完成这本不少人劝他不要写下去的书,原版2004年年底在美国出版后便立即成了国际畅销书,五周之内再版五次,刷新了美国出版史上的记录。

约翰·帕金斯是知名的国际金融顾问,曾在世界银行的顾问公司美因(Chas. T. Main)工作多年。书中一开始约翰·帕金斯就坦言自己曾经是一名“经济杀手”,作者正是以亲身经历揭露美国经济援助背后的真实企图和美国霸权的运作机制。

所谓经济杀手(Economic Hit Man, EHMs),依作者解释,那是指拿着高薪的顶尖专业人士,他们运用各种手段通过世界银行、美国国际开发署等援助机构从世界各国大量攫取各种重要资源。他们的职责就是游说其他国家特别是发展中国家的领导人借债远远超出实际需要的基础设施建设贷款,并确保这些巨额工程贷款全部回笼到美国像哈利伯顿这样的大企业。一旦这些国家背上了沉重债务,华盛顿就可以控制他们的经济,进而提出诸如建立军事基地、联合国投票以及开采石油等自然资源之类的各种要求,确保这些国家为美国的利益和建立“全球帝国”的野心服务。显而易见,经济杀手披着经济学家、银行家、国际金融顾问之类的合法外衣,其实却肩负着建立美国全球霸权的战略任务。

帕金斯的足迹遍布全球,亲历和见证了现代历史上许多关键性事件,包括沙特阿拉伯洗钱事件、伊朗国王倒台、巴拿马总统奥马尔·托里霍斯和厄瓜多尔的海梅·罗尔多斯之死、入侵巴拿马和伊拉克战争——所有这些事件都是由美国人一手操控的。

书中另一个同样重要的概念是“公司王国(Corporatocracy)”,它是指美国的统治势力,



《一个经济杀手的自白》

约翰·珀金斯(John Perkins) 著
杨文策 译
广东经济出版社出版

是美国大型企业、各大银行和政府的统一体。除作者曾经服务过的美因公司外,这些大型的企业还有哈利伯顿(Halliburton)、贝泰(Bechtel)及克洛格(Kellogg Brown and Root)等。公司王国的组成结构很复杂,但其利益却具有高度一致性。这可以从华府高层官员在官员和企业家之间的角色互换中得到体现。20世纪70年代,罗伯特·麦克纳马拉在担任世界银行行长之前是肯尼迪政府的国防部长。曾是老布什政府国防部长的理查德·切尼,1995年至2000年担任哈利伯顿公司总裁,之后又担任小布什政府的副总统。乔治·舒尔茨(George Shultz)在担任贝泰(Bechtel)的总裁之前是尼克松政府的财政部长,之后又出任里根政府的国务卿。

在书中,约翰·帕金斯用亲身经历揭露了美国霸权运作的三个层面。第一层面,通过经济杀手进行隐蔽的经济战争,这是美国霸权运作的主体和特色。这一策略在印度尼西亚、哥伦比亚、沙特阿拉伯、伊朗等国都取得了成功,很大程度上促成了美国全球霸权的建立。第二层面,若经济杀手完不了任务,则派出“真正的杀手”去暗杀。1981年巴拿马总统奥马尔·托里霍斯和厄瓜多尔的海梅·罗尔多斯均是这一策略的牺牲者。第三层面,若前面策略均以失败告终,则美国航母就该出动了,军队会肩负起最终的责任,如入侵巴拿马、海湾战争以及现在的伊拉克战争。

从15世纪末世界经济萌芽到现在,国际金融中心从阿姆斯特丹转到伦敦再转到纽约;世界霸权地位亦随之改变,由荷兰而英国而美国。17世纪“海盗国家”荷兰称霸依靠的是远洋力量及发

达的海上航运业,通过贸易敲开其他各国的大门,从而垄断了整个世界的海上贸易。而18、19世纪称霸的英帝国则用坚船利炮来轰开各国的大门,主要依靠军事力量建立全球殖民体系来维持其霸权地位。

与旧式帝国不同,美国的称雄主要通过隐蔽的经济战争,用经济手段操纵他国。为了达到这一目的,它向世界各地派出的经济杀手,通过各种途径如贿赂、色情、威胁敲诈甚至暗杀等,蓄意作出错误的宏观形势分析并拼命夸大基础产业投资策略对经济增长的带动作用,诱骗发展中国家落入其圈套,使之在经济上依赖、政治上依附美国,这样便可以轻而易举地控制各国经济及其自然资源,从而巩固美国在全球的经济、政治和军事霸权。

美元的霸权取决于其在全球货币体系中的主导地位,尤其是美元作为全球石油交易中唯一币种的特权地位。美元与石油的这段“姻缘”据说源于20世纪70年代美国与沙特秘密达成的一项“不可动摇”的协议,协议中双方约定把美元作为石油的唯一定价货币,并取得了欧佩克其他成员国的同意。但该项协议具体出出无从考证,因此有猜测说美国与沙特达成的可能是一项“君子协定”,即口头认可(美国为沙特提供国土安全和资金安全保障,沙特认可和维持美元的国际货币地位)。约翰·帕金斯30多年前在“沙特阿拉伯的洗钱风波”事件中的经历或许能给出一些启示,那项秘密的协议很有可能是美国通过经济杀手让沙特陷入其圈套后,沙特在被控制的情形下无奈达成的。正因为如此,在对“美国——沙特阿拉伯联合经济委员会”(JECOR,美国和沙特当时谈判的成果)进行广泛的研究之后,戴维·霍顿和理查德·约翰斯总结道:“这是美国与发展中国家缔结的同类协议中,影响最为深远的。”

美国为建立和维持其全球霸权,印尼、厄瓜多尔、巴拿马等这样的小国都不放过,其对中国所采取的隐蔽策略更是值得国人高度警惕。略举一例,美国凯雷投资集团与政府关系甚密,美国前总统老布什、前国防部长弗兰克·卡路西等众多高官均曾在此集团任职。凯雷欲收购中国的徐工集团之举,不能不让人多长一个心眼。

经济学的天问

□徐瑾

现代经济学或许已到了一个危险的时刻。除了不断遭受来自经济学界外的质疑,就连自己阵营内部也不断有《经济学的终结》、《经济学之死》等著作出不同的质疑。经济学,这位社会科学的皇后遭遇了事实与虚构的两难悖论。



《经济学中的事实与虚构》

模型、实在论与社会建构
(荷)乌斯卡里·迈凯 编
李井奎 等译
上海人民出版社2006年10月出版
北京世纪文景文化传播有限公司出品

论战。经济学究竟是事实还是虚构?这是个问题。无论是带着故事寻找模型还是带着模型找故事的研究方法,理论上好的经济学模型应该与事实紧密联系,但是由于现实世界的复杂多变,大部分模型不过是在玩弄修辞。斯卡里·迈凯认为,经济学包含经济学模型、经济的本质、经济学学科本身的社会结构三个基本层面,而相对应的三个关键问题分别是:经济学模型与现实有怎样的关系?与经济相关的那部分世界是怎样运转的?经济学的学科制度对其面向事实还是虚构有怎样的影响?

围绕这些问题可以引出更多问题,更多反思与思考,这样的提问属于天问,注定无解。其实,上述问题主词如果换作政治学、社会学,也一样适用,这正体现了社会科学的普遍困境。如果科学代表着获取可靠知识的能力,社会科学的局限往往在于其不确定性。在经济学无力与焦虑的背后,往往存在经济学家的角度定位。也许经济学家能够敏锐地发现制度的缺陷,比如政府寻租,公司垄断,但是对于自身行业却总是缺乏洞察力,因此经济学家在寻求真理的同时常常沦为寻租者。知识始终存在疆界,知识分子(经济学家自然也是知识分子之一)总是想以致命的自负改造世界,不过也许解释世界对于他们来说更为务实。

两百多年前,英国人亚当·斯密完成了《国民财富的性质和原因的研究》一书,从此奠定了经济学的科学化对外界必然不那么生动有趣,事实上即使经济学内部对经济学日益科学化也一直争议不断。早在1819年,西蒙·戴维就不无忧虑地提出“经济学采取了更间接的语言,更用复杂的计算包装自己,从而在抽象中迷失自己。”任何学科,都需要不断反思,经济学自然也不例外。在当下中国,谈论经济学科学化或许还过于奢侈,多元化的评价标准更有利于改善社会福利,带来思想市场繁荣。

目前对经济学的批判,并不仅仅集中在它的研究方法,而更多就它的科学性与实用性展开

从历史细节深处窥测人性

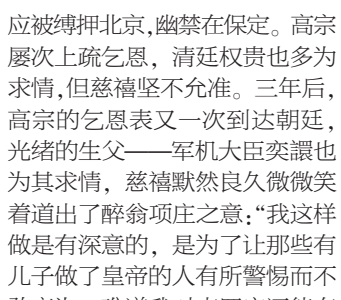
□胡飞雪

读史使人明智,此乃人类一大共识。有人尝言,历史是中国人的宗教,这是相当有道理的见解。2005年,余世存先生汇集历史人物言论的《非常道》(1840—2000的中国话语)畅销书市,去年年底,夏双刃先生顺着同样思路的《非常道》(1840—2004的中国话语)(第二辑)又吸引了众多眼球,便是明证。

笔者有这样一种看法,近代以前的中国人,如果要想认识他所处的现实,只需要读懂过去的历史;身处当代的中国人,如果要想认识他所处的现实,则还应读懂世界史。而近代史是中国历史与世界历史交汇、融合的结果,所以,近代史应该成为读史的重点。

乍看,这本《非常道》(第二辑)内容很粗犷杂乱,但细细读完,还是可以看见,它是有主线的,这条主线就是本文的标题所概括的:管窥人性,勘测政治,世人镜鉴。本书的叙事方式,采用的是所谓的“说书体”,各段各篇大多没有完整的情节,有的只是细节,因而书中所述的事件大多粗略简略,有的不是缺少具体的时间,就是缺少具体的空间。但即使如此残缺不全,也不妨碍它的价值,因而可以说,它有一种残缺美,它省略了因果脉络,只是把最主要的微言大义展示给今天的读者。

有两种大异其趣的说法,一是天下大事必作于细,二是干大事不拘小节。读这本《非常道》(第二辑),笔者认为前者更有道理。慈禧太后之祸国殃民,没有一个明确的规划,也没有形成黄头文件,登载于报纸,当然更没有时间表路线图,都是随心所欲而至。清廷对俄国一向豁达,但慈禧坏了祖宗成法倒了例。朝鲜发生叛乱,朝鲜高宗之父大院君李翌



《非常道》
(1840—2004的中国话语)
(第二辑)
夏双刃 编著
北京出版社2006年12月出版

应被缚押北京,幽禁在保定。高宗屡次上疏乞恩,清廷权贵也多为求情,但慈禧坚不允准。三年后,高宗的乞恩表又一次到达朝廷,光绪的生父——军机大臣奕訢为其求情,慈禧默然良久微微笑着道出了醉翁项庄之意:“我这样做是有深意的,是为了让那些做了皇帝的人有所警惕而不敢妄为,难道我对李翌应还能有什么仇怨吗?”奕訢恍然大悟,战栗不已。数年后,清廷才释放了李翌应。李翌应本是一个亲中派,回朝鲜后,即改为仇视中国的立场。慈禧本无懿德,更无兼济之才,治国之才,却偏擅长于勾心斗角,玩弄权柄,她立载漪为帝,却疑忌载漪生父,这本是家事,而她却将此事放大之谓政交领域,其祸害中华民族可谓“无微不至”。慈禧薄寡恩,对家人、亲属尚且不讲情面,对臣民毫无情意实不为怪。中国传统政治的主旋律(至少在表面上)是儒家那一套,即修身齐家治国平天下,而慈禧己身不修、人性又失,她弄权47年,实为我泱泱五千年中华之大患。

以上说的是统治者,民众呢?清醒明智的往往也只有少数人。书中《颓废》(第三)的最后一段讲:经过近二十年的政治运动,国人的思想被严重束缚,人格被严重限制,审美被严重扭曲。八十年代初,李谷一唱《乡恋》,但就是这样一首旋律简单、风格质朴的“准流行歌曲”,都遭到了来自各方面的口诛笔伐。1982年,大连歌舞团到上海演出,演员拿着麦克风在台上边走边唱,这一“轻佻”的举动引起舆论的一片哗然。媒体纷纷批评这是“港台资产阶级腐朽作风”,并写了很多内参。《辽宁日报》为此专本请示省委第一书记任仲夷,任说:“对这个问题,马克思是怎样讲的?……既然老祖宗都没有讲过站着唱是无产阶级的,走

■新书过眼

《中国的大国发展之道》

——来自经济学的声音

早期的转型经济学认为,产权明晰、政治体制民主的社会才会发展得比较快,而中国的转型实践打破了这个理论。中国的实践告诉理论家,重要的是找到适合本国国情的发展之道,中国这个大国的发展之道因此对转型经济学有很大的贡献和理论意义。本书就是复旦年轻的5位学者在这个领域的最新研究成果。在逐一剖析了城市倾向政策、政治集权和财政分权、中国的绩效考核机制、中国的权力结构特点等各种经济因素对中国收入差距和贫困问题的影响之后,他们着重探讨了分权和市场化的利弊,以及在中国这个关系型社会的社会结构当中,怎么样保持社会的持续发展和经济的持续增长,如何缓解由于社会和政治结构的影响而形成的收入不公,以



王永钦 张晏 章元 陈钊 陆铭 著
上海人民出版社2006年12月出版
上海世纪出版股份有限公司
高等教育图书公司出品

及通过什么样的机制来建设和谐社会等问题。中国的制度变迁要经历一个从教育的发展、全民素质提高和成熟的市民社会的产生,到经济的增长,再到制度的大规模变迁这样漫长的过程。

《谁说蚂蚁不能举重》

——正在改变世界的中国“隐形冠军”企业

本书把西蒙斯所提出的“隐形冠军”新概念与中国土生土长的企业成长、成熟、成功巧妙地结合起来,系统地抄一些现代的经营理念融入其中,以鼓舞中国企业界特别是中小企业做强做专。这批土生土长的“隐形冠军”身上有着中国企业成长的健康基因。这是一群让世界同行见面时行脱帽礼的公司,是另一种公司典范。如同能举起体重数倍的蚂蚁一样,他们是企业世界里面真正的举重冠军,他们高度专注于某一个领域,产品创新遥遥领先于同行,甚至占据了某个市场一半以上的全球份额,有着独特的经营真谛和商业哲学。本书所倡导的理念、所描述的案例、所阐释的观点,比方如何成为细分市场



本书编委会 主编
中华工商联合出版社
2007年1月出版

的王者、如何做行业规则的制定者、如何建立全球的视野、如何与最强大的对手赛跑等等,对中国本土企业的生存与发展是很好的启示,有益的借鉴,及时的帮助。

《随机致富的傻瓜》

这是本奇特之书,好玩之书、实用之书。作者还是菜鸟级别交易员时曾成功地在这次股灾中幸免,他潜心研究这场风暴达半年之久,认定他的幸运不是因为有什么高明之处,完全是运气所致。他认为人们对随机作用估计过低,因此写作本书。作者的身世也颇为传奇,可说是落难公子的典型:他祖父和曾祖父曾任黎巴嫩副总理,可他家族却在一夕之间从巨富跌至赤贫;他既是纽约大学的数学教授,又在股市混得风生水起。他还曾在纽约和伦敦交易多种衍生性金融产品,2001年2月正式成为衍生性金融商品交易战略名人堂的一员。在他看来,在基因上,我们仍与未开化的土著人很接近,我们信念的形成,充满着迷信,风马牛



(美)纳西姆·塔勒布 著
盛顿译
中信出版社
2007年1月出版

不相及的事件会被我们扯上关系,并导致我们在人生的重要抉择关头步步踏错,先机尽失。事实上随机性无处不在,所以,他以他的经历向读者建言,我们虽然无法避免随机性,但可以学着接受它。

《国宴与家宴》

诚如作者自己在序文中说的那样:“平常,就是最恒久的思念”,这本散文集记录的是一个逝去的年代,一种典型的中国式家庭气氛的怀念,一个家庭餐桌和厨房里的光阴故事,是一本同时述说着时代、人物、烹饪的书。作者以母亲和家族故事出发,写童年生活,写饮食更写人间世态,通过回忆儿时的饮食生活,用细致的笔调描绘点滴细节,讲述家长里短,并用张张菜谱勾画老一代江浙菜的风貌。人的味觉是最顽固的,童年时候的味觉会影响人的一辈子。所以,本书话题围绕厨房饭厅,围绕着一位活泼时髦、温暖欢乐、能干宽厚、“有大将之



王宣 著
上海人民出版社2007年1月出版
北京世纪文景文化传播有限公司出品

风”的家庭主妇,让人们看到,原来,幸福就是这个样子的。也许最能抓人的,正是作者把幸福写成这样平常中见不平常的那部分功力。