



■展览推荐

# “吴冠中走进 798” ——吴冠中 2007 年新作展

展览城市:北京  
展览时间:2008-03-02~2008-04-02  
展览地点:桥画廊

境,使字的内涵通过字的体态和身段显现出来,把作为符号的汉字直接导向象征化的视觉表达。

吴冠中先生在70年的艺术实践中,不断探索,不断创新,取得了非凡的艺术成就。他2007年作品的鲜明特点,是更加趋于抽象。他的抽象艺术,融合东方与西方、传统与现代、自然与心灵,求异质而同归,思不同而和谐,创造了有别于任何前人的抽象。

此外,展览还展出了33幅由北京百雅轩文化艺术机构制作的吴冠中限量丝网版画作品,其中包括了吴冠中先生的代表作《交河古城》、《紫藤》《大宅》等。同时,由法国la difference出版的《吴冠中画集》(法文版、英文版)也将于当日发布。

自2006年始,吴冠中先生于每年年初均会展出上一年创作的新作,并出版《吴冠中作品年鉴》。2005年新作展在中国美术馆举办,2006年新作展在清华大学美术学院举办,2007年的新作展,则放在了北京著名的民间艺术区798。

此次展览将展出吴冠中先生2007年新近创作的48幅作品,是吴冠中先生亲自从2007年创作的八十幅新作中精选出来的,其中包括他的“汉字春秋”系列作品10幅。这48幅作品体现了吴冠中先生一贯的创新风格,无论是清新明快

的《秋声赋》,还是抽象浓烈的《红衣诗祭》,每幅作品都有吴冠中先生的生活依据和情感依托;每幅作品都有独特的构思和表现,在体悟人生的况味中辟出艺术新境。

“汉字春秋”系列是吴冠中先生近年新辟出的一块“自留地”、“试验田”。他有感于书法的陈陈相因,开始研究汉字的构成与美感,揣摩文字的内涵与间架结构之间的关联与“情脉”,尝试从汉字的构架中发掘出文字本身所具有的美。他写的每幅字都是他自己的“画思文心”,都力求表达出一种特定的语



## 井ART画廊推出 艺术家群展“上海态度”

◎本报记者 邱家和

3月2日,上海井ART画廊将举办一场“上海态度——上海当代艺术邀请展”。展览聚焦“上海态度”这一敏感话题,从那些出生上海以及生活在上海的艺术家的艺术态度和生活态度切入,从一个侧面反映艺术家创造艺术品的美学价值和心路历程。参展艺术家包括丁乙、孙良、吴军、萧长正、郑在东、杨冬白、陈航峰。

策展人陈浩林表示,这次展览还将在东方视觉网站上举行网上研讨,通过上海艺术家对自我创作动机、创作心态、创作环境和创作成果的立体介绍和阐述,对艺术家创作态度的探索、作品背后多姿多彩的学术价值和内涵逐一展现。同时,展览将提出多个可供中国当代艺术界热烈讨论的话题,如:我们应如何多角度地深入解读当代艺术家及其作品;地域性特征对中国当代艺术的影响;

国际艺术界在强调“中国性”,那么中国艺术是否也存在“上海性”;上海向中国艺术提供了什么等等相关问题。

对于如何理解艺术家的作品,上海美术馆的策展人李凝表示,收藏物件、观影赏乐、买书藏画、寻访美食、玩虫养鱼、伺弄花草,都可以幻化成为自我生活的一部分。来源、种类、形式、材料、职业和创作媒介,甚至是划地为界的“学术”,都不应该成为创作的藩篱。

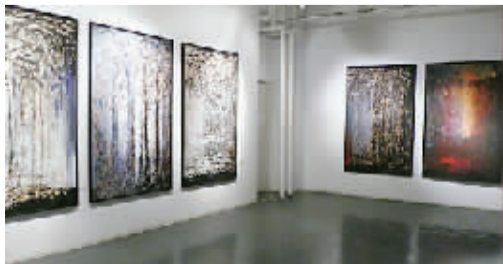
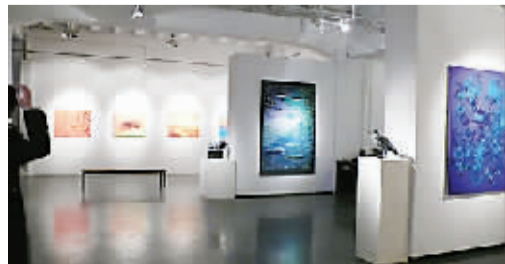
## “逝者如斯 ——2008 欧洲当代艺术作品联展”

◎宋继瑞

当下,本土画廊除了“走出去”到海外参加国际知名的画廊博览会之外,“引进来”也日渐成为一种趋势。于是,我们也有越来越多的机会在国内艺术空间看到海外艺术家的作品。这种“互通有无”虽然更多的还是出于商业因素的考虑,但在某种程度上,也拓展了国人的视野。此外,国内一些拍卖公司也已开设海外艺术品专场,并取得了不菲的业绩,这也为开始经营海外艺术品的画廊打了一针强心剂。

3月1日,即将在先声画廊拉开帷幕的“逝者如斯——2008欧洲当代艺术作品联展”,是第一届欧洲国际艺术节的海外分展场,展览将展出来自德国、瑞士的奥格斯、琥珀、狄飞客三位艺术家的代表作品,涵盖油画、雕塑、多媒体等多种艺术形式。以人体为“艺术母语”的艺术家奥格斯不仅关注人的外表,更加侧重人体内部。他用专门的拍摄仪器把人体内部及外部的器官,通过视频或绘画,从不同的角度展现出来,把隶属于人体的各个器官都表现得异常美丽和诱人。风景画是欧

洲的传统绘画,而艺术家琥珀却重新演绎了这一传统。在印象派大师莫奈的影响下,琥珀创建了一种使观者直接参与的画面景象,这样的画面把观者置于悬念之中。即使我们不思考,也能深切体验到整个画面的意义。艺术家狄飞客则以碎片拼接的形式,表现了猫头鹰、狼等动物的野性和灵性。此外,他还把专门的绘画技术和娴熟的雕刻技术相结合,通过硬木版,把绘画与雕塑有机的链接起来,在浮雕和绘画之间建立起一种新的关系,使其作品远观似绘画,近观则似雕塑。



■展览资讯



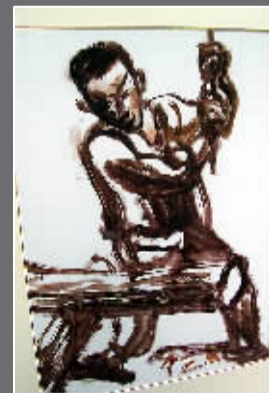
◀“外象”青年摄影艺术家联展  
展览城市:北京  
展览时间:2008-03-01~2008-04-13  
展览地点:三影堂摄影艺术中心

▶“进程/旅程”当代艺术展  
展览城市:上海  
展览时间:2008-03-01~2008-03-10  
展览地点:东廊艺术



“永恒的尺度”吕楠摄影作品展  
展览城市:广州  
展览时间:2008-02-29~2008-03-30  
展览地点:广东美术馆

▶“风景”卢昊个展  
展览城市:北京  
展览时间:2008-03-01~2008-04-15  
展览地点:北京公社



▲“素色魅影”罗中立、庞茂琨、井士剑等色粉藏品展  
展览城市:杭州  
展览时间:2008-03-01~2008-03-20  
展览地点:大翰画廊

▲“混响”2008当代影像艺术展  
展览城市:重庆  
展览时间:2008-02-29~2008-03-05  
展览地点:坦克库·重庆当代艺术中心