

西泠印社2008春拍巡展下周入沪

## 中国首个“当代中国雕塑”专场亮相西泠春拍

◎本报记者 杨琳

西泠印社2008春季艺术品拍卖会已定于6月28-30日在杭州举行，而上海巡展则将于6月7日、8日两天在上海希尔顿酒店展出。此次春拍，西泠印社将推出包括古代专场在内的八大拍卖专场，近1500件拍品上拍，规模令人期待。

值得一提的是，西泠春拍还将推出中国第一个“当代中国雕塑”专场，该专场由西泠拍卖与中国雕塑家学会携手推出，也是西泠拍卖

继首个“近现代名家篆刻专场”、首个“历代名砚专场”之后推出的第三个非书画类专场。上拍的60余件作品全部出自职业雕塑家之手，包括曾成钢、展望、向京、魏小明、蔡志松、傅中望、吴为山、周思民、陈志光等中青年雕塑名家和潘鹤、刘士铭、叶毓山、汤守仁、潘溪柔等老一辈雕塑大家的作品，可以说代表了当代中国雕塑的整体风貌，目前已经引起业内各界的广泛关注。

作为西泠拍卖的“第一板块”——古代书画部分继2007秋拍之

后将再次分为明代（含明以前）和清代两个专场，350余件精品中不乏祝枝山、文徵明、唐伯虎、董其昌、王铎、赵之谦等明清书画大家之妙笔，并有多件重量级作品，堪称稀世之宝。其中清初著名的“四画僧”之一八大山人的《个山杂画册》为本场拍卖的重中之重，其艺术价值和史料价值令业界瞩目。而在古代专场特设的“状元书法”单元同样令人关注。

另外，在“文房清玩”系列专场中荟萃了近100方名砚及近300方

名家印章，最名贵的“印石三宝”将在本此印章专场齐现，包括重达257克的田黄冻双凤纽闲章、吴昌硕刻田黄“来修斋”闲章以及大红袍昌化鸡血冻石一方、杨玉璇制螭钮将军洞白芙蓉章等，这些宝印定将在整场拍卖中尽显风骚。在现当代艺术方面，周春芽、叶永青、徐冰、尹朝阳、钟飙等当代艺术中坚力量以及李继开、韦嘉、熊宇、欧阳春、陈可、高瑀等为代表的一批“70后”“80后”的新锐艺术家作品将给藏家带来独特而新鲜的冲击力。



魏明《吹风》青铜雕塑

## “漆画·岭南”精品展在广州举行



陈志强《碧影》漆画

◎本报记者 杨琳

继2007年广州艺术博物院举办的第二届全国漆画作品展之后，一场由私营艺术机构策划的《“漆画·岭南”广东2008漆画精品展》将于6月6日至16日在广州新的文化艺术地标信义会馆内的渔歌晚唱画廊展出。展览由广州漆画艺术委员会与广州凯利文化艺术顾问有限公司共同策划和举办，将展出由广州漆画艺术委员会在广东省范围内精心征集和筛选的160幅漆画艺术精品，其中包括入选法兰克福艺术展的50幅优秀作品，它们均是2003至2007年间入选全国美展的漆画作品杰出代表。

与此同时，一场别具一格的“漆画精品专场拍卖活动”也将于6月15日在广州荔湾区芳村大道东长堤路的渔歌晚唱画廊举行，由广州凯利艺术文化顾问公司全程策划，广东公正拍卖公司主持，是继两年前厦门举行的首届中国漆画拍卖会以来广州的首次专场拍卖。参拍作品经过多场专家评审和学术评估，从约150幅优秀作品中选出近60幅进行拍卖，以期体现出漆画这一独具魅力的艺术品在当下艺术市场的真正价值。

## 法国雕塑家塑造中国远古神话中的神兽

◎本报记者 邱家和

法国著名艺术家理查德·塔克西埃近日在上海莫干山路50号M艺术空间举办主题名为“创世——神秘之旅”的艺术作品展。展出艺术家在法国最新创作的以中国远古传说中神兽为创作原型的作品。

展出作品中的青铜雕塑，大多以神话中的东方神兽为主题。有趣的是，这些作品不仅采用了远古神话中的动物造型，而且融入了中国青铜器的器形和纹饰的元素，表现了艺术家对神奇的东方文明的赞叹。艺术家表示，在创作中引入中国青铜器的元素是在7年前，而最早看到中国的青铜器，是25年前在巴黎的博物馆里。他说，古代文明，比如中国、埃及、美洲等都给他留下了深刻的印象。中国文明在当代正在重新复兴，因此把中国青铜器的元素融合进他的作品里。

展览还呈现了许多手稿作品，与其雕塑作品比较，塔克西埃的纸本创作更加完美地呈现出艺术家对线条、构图、比例、审美的把握和娴熟的运用。

## 法国UWANTART当代画廊开幕展第二回

### 上海当代艺术家集体跋涉

◎本报记者 邱家和

近日，法国UWANTART当代画廊开幕展第二回，在五角场800号艺术空间3楼拉开帷幕。此次展览作品以架上绘画与雕塑为主。参展艺术家均有一定学术影响和知名度，包括丁乙、王天德、申凡、曲丰国、何赛邦、邢波、李忠良、杨小健、张泓、浦捷、秦一峰、徐茂平、谭根雄、薛松和芭芭拉·爱德斯坦、柯罗夫。这个展览是上海当代艺术家的一次集体跋涉，是中国当下情境的一种独特的心灵体验，让观众有机会以一种艺术史的眼光和态度来审视作品并探索其价值。



刘根《苦海无边 回头是岸》

◎文殊

展览城市:北京  
展览时间:2008-05-31~2008-06-18  
展览地点:墙美术馆  
参展艺术家:卜桦、罗振鸿、孙柯、王冕、张勇、郭启鹏、黄金楠、刘若望、张振宇、杨心广、王思顺、陈亮、郭芳芳、黄昱、刘彬、彭博、王俊、支少卿、杨斌、周宏斌、刘根、汪延斌

“Updating青年艺术季”是一个国际性的青年艺术互动、交流和展览的活动，每年5月、10月定期举行。2008“Updating青年艺术季”由北

京墙美术馆主办，聘请了多位著名艺术策展人、批评家组成学术顾问委员会对本届“青年艺术季”进行指导和监督。

此次参展的十几位青年艺术家的作品，充满了Updating精神。从他们各自视角独特、风格迥异的作品下，却难看出人文传统的内涵与积淀；走近端详，每一个艺术家又都在尽可能地升级、更新自己的面貌，不断地保持“在路上”重写自我的精神。对他们作品的集中展示，既是对上世纪70、80年代出生的艺术家的重新审视，也是对他们的艺术发展方向的进一步展望。

“Updating”是电脑语汇中的高发词之一，它意指软件“更新”、“升级”。与Delete(删除)和Refresh(刷新)那种彻底的摒除、弃绝不同，Updating虽然一往无前，却顾后瞻前，强调承接、延续与推进，它的潜台词即“自我超越”。

对于70、80出生的一代而言，最重要的是在现场中不断推进自己的体验和思索，从而不断磨砺自己的主体性，不断超越旧的自我并逐步成长。而发现和关注到他们的潜力和深刻性，则是批评、展览等学术活动的分内之责。

①	④
②	⑤
③	⑥
⑦	

①“意念与悬浮”2008“6?5世界环境日”稀  
朗油画展  
展览城市:深圳  
展览时间:2008-06-05~2008-07-31  
展览地点:“红树西岸”展厅

②“树·生命·年轮”陈永锵主题国画创作展  
展览城市:广州  
展览时间:2008-06-01~2008-06-15  
展览地点:广东美术馆

③“孪生”邱启敬当代雕塑艺术展  
展览城市:北京  
展览时间:2008-06-01~2008-06-20  
展览地点:3+3艺术空间

④“A+A’2008”第三回展  
展览城市:上海  
展览时间:2008-05-31~2008-06-15  
展览地点:上海多伦现代美术馆

⑤“纯粹·纯真”少儿美术教育成果展  
展览城市:广州  
展览时间:2008-05-31~2008-06-08  
展览地点:广东美术馆

⑥“思想的形状”清华美术学院08界装潢  
系和雕塑系本科毕业展  
展览城市:北京  
展览时间:2008-05-31~2008-06-11  
展览地点:0工场艺术中心

⑦“众生”李泉“武士”系列油画展  
展览城市:香港  
展览时间:2008-05-31~2008-06-27  
展览地点:Galerie Ora Ora

