

除了股市、房市,您还应关注艺术品市场



香港佳士得夜场拍卖
已经得到市场认同

详见 2版



“上海当代”
将成为世界级博览会

详见 4版



王定乾:携私募基金进入
中国当代艺术市场

详见 8版

中国嘉德、北京保利先后举行赈灾义拍 佳士得慈善拍卖成交 6500 万港元

海内外藏家艺术家纷纷献爱心



刘野为义拍专门创作的作品



《热血5月·2008》

《热血5月·2008》 拍出3350万元

孙国胜

5月27日,“共同渡过·中国当代艺术界赈灾义拍”在北京圆满落幕,作为中国拍卖行业协会抗震救灾慈善拍卖系列活动之一,拍品涵盖了油画、雕塑、影像艺术、装置艺术、录像等各个门类,共有近200位艺术家的194件精品力作上拍。整场拍卖持续至深夜,几乎每一次的成交都引发了场内的阵阵掌声。全场总成交额突破5100余万元人民币,全部拍卖所得将通过中华慈善总会捐赠四川地震灾区。

全场的焦点集中在中国写实画派集体创作的鸿篇巨制《热血5月·2008》的竞拍上。此作品为地震后的第二天29位中国写实画派艺术家紧急集合,一致决定共同创作此幅巨作。该作品长20米、高2米,由艾轩、杨飞云、王沂东领衔,以抗震救灾为主题,借助写实画派的艺术追求和创作特性,截取自真实的现场画面,呈现了抗震救灾中全国人民众志成城、奋力抗灾的悲壮情景。作品从构思到完成仅用了10天时间。为纪念“5·12”汶川地震,起拍价格定为512万元,价格一路飙升,最后场上剩下两名竞拍者,一位是电话委托席上的131号,一位是平时酷爱收藏写实作品的华谊兄弟老总王中军。在价格喊至3000万时,王中军退出,但不料又有一位新买主持18号牌参与竞拍,这位坐在环碧堂画廊老板李国盛旁边的男子在喊至3300万元时退出,最终由电话委托席上的131号以3350万元竞拍得手!随之掌声雷动,这位不愿意透露姓名的买家在成功竞得拍品后,委托中国嘉德向媒体表示,其之所以参与竞投这件拍品,一方面是借此向四川人民表达深切的同情和关爱,同时,也向参与创作的所有艺术家致以崇高的敬意。

特约主编:顾维洁
艺术投资分析专家:赵力、顾维洁、黄鼎、唐冠科、龚继遂、罗江
艺术投资分析员:严冰、马学东、董岳、姜长城、孙国胜

本报记者 邱家和

5月27日与5月28日,中国艺术界最重要的两场义拍,先后由中国嘉德与北京保利两大拍卖行举槌。其中,由中国嘉德主槌的“共同渡过·中国当代艺术界赈灾义拍”,总成交额一举突破5100余万元,全部拍卖所得将通过中华慈善总会捐赠四川地震灾区。而北京保利春拍中特设的“情系灾区·倾情奉献——中国当代艺术家为地震灾区捐赠作品义拍”专场,则于昨晚举行。该专场在著名艺术评论家、学者吕澎的牵头下,吸引了包括在青城山建立私人美术馆的张晓刚、周春芽、何多苓、王广义、方力钧、岳敏君、张培力、吴山专等8位艺术家在内的100多位中国当代艺术家的参与。正如中国嘉德国际拍卖有限公司董事总裁王雁南女

士在拍后所表示的:义拍是当代艺术家和社会各界的共同献出的无限爱心,衷心希望这笔善款能够对灾区人民有所帮助。

中国嘉德主槌的专场,除了其中最引人注目的中国写实画派集体创作的鸿篇巨制《热血5月·2008》外,“中国当代艺术家专题”部分得到了150余位中国当代艺术家的大力支持。其中中国当代艺术界在全球最负盛名的艺术家之一蔡国强专程从纽约寄来的作品《来自天上的鳄鱼》堪称焦点。这幅作品使用中国传统特有材质火药进行创作,易燃的画布与油彩的爆炸后呈现出奇特的画面效果,该作品著录于大都会博物馆(MOMA)出版的《透明纪念碑》,是其个人收藏的典型代表作。由于蔡国强是第一位获得威尼斯双年展国际金狮奖的中国艺术家,连续多年

被英国权威艺术杂志《Art Review》评为世界艺术界最有影响的百强人物之一又是2008年北京奥林匹克开闭幕式核心创意成员以及视觉和特效总设计,作品被各路买家追捧,最后以580万元成交。目前炙手可热的年轻雕塑家李晖的《轮回》,充分利用了各种新型材料,并且融入了激光、烟雾等高科技元素,给人以丰富的想象,以75万元成交。隋建国捐赠的代表作《衣钵》也十分惹眼,最后以55万人民币的价格成交。徐冰的《天佑中华》是他专门为此次赈灾义拍而创作的,以他特有的书法形式写成“heaven protect China(天佑中华)”等字样,表达对灾区人民的深切关怀,最终以42万元人民币成交。其余如曾浩的《2008年2月12日14点28分》、李松松的《同志》均以50万元人民币的价格成交,展望

的《赈灾石-假山石22#》、王兴伟的《无题》等均以40万人民币以上的价格被竞得。此外,中央美院教师专场也得到了积极相应,其中包括院长潘公凯,著名学者陈文骥、张力辰、李洋等的作品悉数亮相。

北京保利的义拍于28日晚开槌。该专场共征集到117件作品,由于诸多名家的参与,业内对拍卖成交额也有很高的预期。

前不久在香港佳士得的春拍中也举行了一场极具意义的慈善拍卖,一件清乾隆料胎画珐琅西洋母子图笔筒以6500万港元成交,所有款项将会全数捐作慈善用途,其中半数金额将捐给台湾红十字会及法鼓山支持中国四川地震灾区,而余款将分别捐于台湾其它非营利机构,包括两岸和平共处基金会及云门舞集舞蹈团。

■义拍快讯

“景德九夫子”携作品赴京义捐

本报记者 王文清

四川汶川大地震发生以来,各种艺术家团体也纷纷以各种方式支持灾区人民。5月23日下午,来自景德镇的陶瓷艺术家,北京景德鸿安文化有限公司的签约艺术家“景德九夫子”,将他们倾力创作的11件陶瓷艺术作品捐赠给中国红十字总会,其作品拍卖后的全部款项将用于救灾和灾后重建工作。

“景德九夫子”是近年来活跃在我国陶瓷艺术领域的知名艺术团体,他们以“弘扬陶瓷文化、研修陶瓷技

术、提升工艺水准、光大瓷都风采”为主旨。该团体主要由中青年陶艺工作者为主体,其作品各具特色,充分彰显个性,许多成员的作品曾获得陶艺界大奖。此次捐赠的11件陶瓷艺术作品各具特色、栩栩如生,具有很高的艺术和收藏价值。景德镇的“四大名瓷”——青花瓷、粉彩瓷、雕塑瓷和颜色釉瓷均出现在此批捐赠作品中,代表了当代景德镇艺术瓷器的水平,市场总估价在一百万元以上。景德镇艺术家在捐赠艺术品的创作中,融入了对灾区人民深切的情感和对祖国的良好祝福。

收藏家张宗儒举行赈灾义拍

本报记者 杨琳

7月12日,由上海市慈善基金会和上海市工商联收藏俱乐部共同举办,本报协办的《情系汶川——海外著名收藏家张宗儒赈灾义拍》将在上海由信仁拍卖公司举槌。

5月19日,全国举行三天哀悼日的第二天,远在加拿大温哥华的著名海外收藏家张宗儒老先生拨通了上海市工商联收藏俱乐部理事长刘超的电话,他表示,为了向灾区人民表达心意,将拿出数十件古董在上海举办一次赈灾义拍,义拍所得

连同本金全数捐给四川地震灾民,并希望用这些钱修建一所希望小学。

张宗儒5月26日晚就从加拿大赶回上海,27日上午与收藏俱乐部理事长刘超就整个义拍方案进行讨论和落实。目前,赈灾义拍暂定于7月12日在上海信仁拍卖公司举行,与此同时,上海市工商联收藏俱乐部其他成员也积极响应,纷纷表示将捐献出自己的藏品,如今义拍事宜已经在紧锣密鼓的筹备中。张老先生表示,一切钱财都乃身外之物,既来自于民,当用之于民。