

东方国拍推出张大千书画精品



◎本报记者 邱家和

上海东方国拍6月22日(下周日)将推出第49届艺术品拍卖会。此次拍卖会正逢公司成立10周年纪念,因此这次拍卖会虽然拍品不多,但却聚集了元明清诸多名家的古代书画以及以张大千的作品为代表的近现代书画,可圈可点。

张大千的《高士闲情图》作于艺术家志得意满、精力旺盛的1948年,其中的人物铁划银钩,用笔犀利精巧,全图浑然天成,是张大千渡海之前难得的精品。同时,张大千仿石涛的《临清湘笔意图》轴,也十分精彩。此图是仿石涛中年时期山水,浑厚深沉,更得石涛精髓。此外,还有数张张大千大幅水墨山水以及小幅早年山水。

近现代书画方面还有吴昌硕的《蔬果图》、《竹石图》,用笔爽利老辣,诗书画印浑然一体,充满了金石气。另有张善孖的《栖霞饮涧图》、吴琴木的《秋风渡江图》、江寒汀的《秋蝉秋色图》与《海棠双禽图》、吴湖帆的《山远云深图》等佳作。古代书画部分则包括元代俞和的书法《紫芝道人临赵文敏书清静经》、汪棣的《兄弟归庄图》卷、张照的行书轴和扬州八怪之一李蝉的《墨兰图》等古代名家精品。

给观众另类“补习”当代艺术 可当代艺术中心上演电影马拉松

上海可当代艺术中心是一个集视觉和表演艺术于一体的当代艺术空间。近日知名策展人比利安娜为该艺术中心策划了一场别开生面的展览——“电影马拉松”,从6月20日周六晚9点至6月21日周日晚9点连续24小时不间断播出24部不同主题的电影,包括波普艺术创始人安

迪·沃霍尔的生活片段、韩国著名多媒体艺术家白南准的录像艺术作品等,这些电影非平常的商业电影,而是一场用video形式来表现艺术的展览,是给观众对当代艺术的“大补习”。据悉,这些电影在国内是找不到的,都是主办方通过国外机构借用过来,所以机会非常难得。(杨琳)

名称	导演	时间	内容
《暗物质》	陈士铮	2006年,片长90分钟	这是已成名的歌剧导演陈士铮的电影处女作,是对美国的理想和真实体验的美国之间巨大鸿沟的比喻。
《闲谈》	约瑟夫·波依斯、道格拉斯·戴维斯、白南准、比尔·维奥拉录像	1974年,片长34分钟	这段历史性的作品中记录了艺术家约瑟夫·波依斯、道格拉斯·戴维斯及白南准在1974年于纽约的罗纳尔德·菲尔德曼美术馆公司中的闲谈对话。
《安迪·沃霍尔和雀西女郎》	米歇·欧德	1971-76年,片长73分钟	欧德抓取了沃霍尔公共和私人生活中的片段,包括1970年纽约惠特尼美术馆举行的安迪·沃霍尔回顾展的开展仪式,以及他本人出席约翰·列侬和小野丽莎的一次派对等。
《六个故事:情感光谱(女性)》	约翰·巴尔代萨里	1977年,片长17分10秒	充满了智慧和独创性,巴尔代萨里讽刺的表演质疑了每一天目的和行为的意义与意义。
《乐观主义/悲观主义:建设生活》	马莎·萝丝勒	1981年,片长44分钟	这是对于女权运动的再评估,再次探讨了关于性别、性以及面对外界和内部压力时异性伴侣的家庭分工等。

苏河版画生活馆盛大开幕

6月15日,上海苏河艺术推出“版画生活馆”。生活馆将常设于苏河艺术中心二层,致力于网罗中国最好的艺术家、摄影师及设计师的作品,力图以最自然、诚实的方式呈现具有本土原创性的佳作。版画生活馆特邀的大师及艺术群英包括:陈琦、陈可、方利民、贺昆、卢治平、凌君武、陆元敏、罗圣庄、卢晓峰、桑茂林、苏新平、唐承华、谭小妮、王坚如、徐宝中、喻涛、张远帆、钟曦、张广慧、张晓峰、周吉荣等。

中国的版画自80年代后期开始,受到欧美、日本投资者和收藏家的广泛关注。版画凭借其独特的艺术趣味和多元化的艺术语言,成为世界各大博物馆、文化机构以及众多收藏家们的重要收藏领域。版画作品的鉴赏价值、经济投资价值及使用价值正愈来愈受到众多藏家的青睐。另外,苏河艺术生活馆还网罗了融合中国元素的瓷器、刺绣及银饰,收罗回家细细把玩或馈赠好友,或交流或收藏,均意味无穷。(杨琳)

荷兰艺术家 Sasja Hagens 笔下的鹿特丹

◎本报记者 杨琳

展览城市:上海
展览时间:2008年6月19日至2008年6月30日
展览地点:上海多伦现代美术馆三层展厅
主办单位:上海多伦现代美术馆、荷兰银行(ABN AMRO Bank N.V.)

荷兰艺术家《Sasja Hagens 个展》将于2008年6月19日至6月30日在上海多伦现代美术馆举行。本次展览将展出艺术家 Sasja Hagens 近两年创作的20件作品,这些作品第一次在中国展出。Sasja Hagens(生于1973年),毕业于乌德勒支艺术学院和海牙皇家艺术学院绘画系。她的一系列作品专注于大型又充满表现力的工业港口的风景。在这些作品中,我们可以看到艺术家画笔下的鹿特丹,停泊在不



同港口中同样的装着集装箱的船只,但相同的元素却创造出不同的动态环境。同为港口城市,鹿特丹与上海成为友好城市已经有20多年,两地频繁的经济、贸易、文化交

流增进了双方的友谊,以及对彼此民族的文化认同。此次展览既是中西方文化相互间流的结果,也是艺术家个人与中国观众展开的一场艺术对话和交流。

来自百余国家的一分钟影像在北京展出

◎文殊

由中国对外艺术展览中心、荷兰阿姆斯特丹一分钟基金会和今日美术馆共同举办的《世界的一分钟,60秒的影像艺术》将于6月6日在北京今日美术馆开幕。该展览已被列为“相约北京-2008奥运重大文化活动”之一。来自大约100个国家的最好一分钟影像作品将今日美术馆的各个空间内展示出来。观众利用这次珍贵的机会通过影像作品穿梭



于中国、贝宁、苏里南或德国等国家,体会并感受各个国家文化间的异同。之后,该展览还将在世界各国

的美术馆,艺术节,画廊以及相关艺术空间巡回展出。

一分钟影像始创于1998年。这种全新的艺术形式是与当今艺术世界快速浏览,迅速理解的生活方式的一种结合,同时也是对商业经济,影像画面,网络以及相机摄像机和电脑不断更新的反应。从1998年至今,一分钟影像历经10年,已经遍布全球100多个国家,有超过10000部的影像存档,展示于国家性与世界性的艺术节、电视、网络等平台之上。

① “陈锦芳为人类而艺术世界巡回展 2005-2010” 中国展
展览城市:北京
展览时间:2008-06-14~2008-08-14
展览地点:桥艺术中心

② 孟禄丁艺术个展(广东美术馆)
展览城市:广州
展览时间:2008-06-18~2008-06-29
展览地点:广东美术馆

③ 刘庆和新作展
展览城市:北京
展览时间:2008-06-14~2008-07-13
展览地点:红门画廊

④ “六个故事:情感光谱(女性)”开幕展
展览城市:北京
展览时间:2008-06-15~2008-07-20
展览地点:圣之空间艺术中心

⑤ 我们都是家人——都会丛林绿色奥运’吴炫三艺术展
展览城市:北京
展览时间:2008-06-14~2008-07-14
展览地点:桥艺术中心

⑥ “采蝶人”罗圣木个展
展览城市:北京
展览时间:2008-06-14~2008-07-14
展览地点:亦安画廊·北京

⑦ “风景 Landscape”苏新平个展
展览城市:北京
展览时间:2008-06-14~2008-06-23
展览地点:新北京画廊