

尤伦斯基金会收藏展将在京举行



尤伦斯基金会收藏展图片

◎本报记者 杨琳

7月19日,位于北京798艺术区内的尤伦斯当代艺术中心(UCCA)将举行盛大的《我们的未来:尤伦斯基金会收藏展》。这是自2007年11月尤伦斯当代艺术中心在北京正式成立以来的第4个展览,展览将展出约60位中国艺术家的90余件作品,涉及绘画、雕塑、录

像、摄影、声音以及装置等各种艺术形式,包括王广义、张晓刚、黄永砵、陈箴、谷文达、刘小东、汪建伟、冯梦波、隋建国、周铁海、颜磊等艺术家的作品;邱志杰、杨诒苍、何云昌、曹斐新近创作的涉及行为表演、创新教育的计划以及基金会新近收藏的杨福东、汪建伟、谢南星和吴季璁的作品;还有沈远和尹秀珍为尤伦斯当代艺术中心专门

制作的新作品等,展览时间长达3个月,将持续至10月12日结束。

尤伦斯基金会拥有全球最重要的中国当代艺术收藏。经过了20年的积累,基金会收藏涵盖了几代中国艺术家的创作,并且通过收藏记录了这些艺术家走过的不同发展阶段,为研究艺术家们笔下变化的社会、文化和哲学视角提供了创造性的洞

悉。

从这一方面来讲,藏品的整理对于中国当代艺术的发展而言有着重要的意义。尤伦斯夫妇积极支持大量艺术家的创作,而且往往是在这些艺术家受到举世瞩目之前。

继这次收藏展之后,UCCA还计划举办一系列展览,探索尤伦斯收藏中的不同主题和艺术品种。

北京798举办“版画盛典——为奥运喝彩”艺术展

◎本报记者 邱家和

“北京2008奥林匹克文化节”活动项目之一的“版画盛典——为奥运喝彩”艺术展将于7月12日在北京798艺术区·桥艺术空间盛大展出。展览可谓三代艺术家共襄版画盛典,展现了中国当代艺术的风貌:老一辈艺术家有吴

冠中、罗尔纯、詹建俊、袁运甫等;中年艺术家有王怀庆、钟蜀珩、刘巨德、罗中立、何多苓、李付元、潘德海、谭平等;青年艺术家则包括季大纯、闫博、尹朝阳等,共计16位艺术家的29种丝网版画作品。这些作品中包括吴冠中专门为奥运创作的主题作品《地火》、《鸟巢》;罗尔纯充满个性的作品《蓝衣妇女》、《冷



袁运甫《苏州阊门外》

与暖》;詹建俊展现祖国山河宏景的作品《回望》,李付元创作的奥运主题作品《摔跤》,王怀庆的作品《清代二美图》,钟蜀珩的作品《圣诞卡》以及罗中立的乡土特色《灯光》、《巴山农家》等。这些作品还将在上海、广州、深圳、成都、济南、南宁等多个城市巡展。



常青画廊推出“无动于衷”中西艺术家群展

◎本报记者 杨琳

7月12日,“无动于衷”中西艺术家群展开幕式在北京常青画廊召开,参加展览的艺术家包括伊利亚·卡巴科夫、阎萱、萨布琳娜·梅扎奎、汗斯·欧普·德·贝客以及孙原和彭禹。

展览展出的所有作品或处于半静止状态,或在某些情况下静止,或在其他情况下连续地缓慢移动,使得人们停留得更久,从理性和感性两方面关注着作品。主展厅将展示孙原和彭禹的3个作品:作品“老人院”中十三位轮椅上的老人带给参观者无法否认的强烈震撼,一个巨大的垃圾车不停地撞击着“老人院”的外墙。因此,孙原和彭禹再次消除了艺术和公众之间的隔阂,有效地迫使参观者从生理上和心理上参与进作品中。作为一个绝对内向的和善于思考的艺术家,萨布琳娜·梅扎奎把她的注意力集中在生活中细微而敏感的事物上,并展示在她独一无二的视频作品中。伊利亚·卡巴科夫对现代社会的描绘被“凝结”在墙上,没有明显移动的事物。艺术家阎萱拍摄了一组保安,传达出一种压迫性的包围感。艺术家汗斯·欧普·德·贝客把世界变成了深浅不一的灰色,让观众感觉可能在天堂也可能在地狱。

“异视,同梦”英国当代艺术展纳入奥运文化项目

◎文殊

作为“相约北京——2008”文化活动之一,由中国对外艺术展览中心、英国红楼基金会和今日美术馆共同举办的名为“异视,同梦”的英国当代艺术展已于7月4日在今日美术馆开幕。

红楼基金会自成立以来,一直通过艺术的平台促进中国与英国之间的文化理解交流。在过

去的5年中,红楼基金会已经邀请了众多英国的知名艺术家来中国访问,其目的是激发和创建中英艺术家之间的双向对话,这个项目被称为“建立桥梁”。当时,红楼基金会曾邀请7位英国皇家艺术学院院士到中国访问和交流,通过这次访问、交流活动而产生的名为“英国皇家艺术学院院士在中国”的展览曾分别在中国美术馆、上海美术馆及伦敦皇家美术

学院展出。

这次在今日美术馆举办的展览“建立桥梁”之“异视,同梦”是红楼基金会的第二个交流项目,策展人为国际著名当代美术馆——泰特美术馆的前高级策展人凯瑟琳·金莉,她为这次展览甄选出8名艺术家:托尼·毕文、罗斯·芬克尔希、苏山·席勒、萨奇·豪伊特、丽莎·米洛伊、丹尼斯·莫里斯、理查德·温沃茨和保罗·温斯坦利来参与了这次活动。这些艺术家通过在中国的活动期间创作出的作品组成了这次展览,他们用艺术表现出了他们眼中的中国,其作品中出现的符号大多都是带有中国特征的瓷器、戏曲人物以及民俗风情等事物。

英国当代艺术展开幕现场



徐小国油画个展《等待演出》

◎本报记者 杨琳

7月18日,徐小国个展《等待演出》将在上海奥沙艺术空间开幕,并一直持续至8月12日。展览以艺术家的《舞台系列》作品为主线,展出了艺术家近两年来创作的十余幅油画作品。

舞台是美妙的、舞台是民主的,它在看与被看之间建立了一个

桥梁;它的物理特性避免了随时演出和随时观摩的可能,它让我们可以有观看的努力,可以有想象的空间,可以有集体的盼望,可以等待演出。艺术家通过将我们熟知的神话传说、传奇故事、自然景观、人类信仰的众多图像场景进行解构,并搬上他虔诚打造的“舞台”,为我们上演了一幕幕深度反思人类社会“标准化”问题的精神大戏。



徐小国《大舞台》

展览资讯

- ①“海纳百川 丝路重光”丝绸之路协会书画名家巡展上海展
展览城市:上海
展览时间:2008-07-17-2008-07-31
展览地点:东虹桥美术馆
- ②“自然和谐迎奥运”刘中绘画作品展
展览城市:北京
展览时间:2008-07-16-2008-07-21
展览地点:中国国家画院美术馆
- ③改变中的生命史“黄宇兴个展”
展览城市:上海
展览时间:2008-07-12-2008-08-16
展览地点:虹桥画廊
- ④“从现实出发以后”杨黎明个展
展览城市:北京
展览时间:2008-07-12-2008-08-03
展览地点:艺·凯旋艺术空间
- ⑤“观念的笔记:中国当代绘画的局部叙述”艺术展
展览城市:北京
展览时间:2008-07-12-2008-08-15
展览地点:伊比利亚当代艺术中心
- ⑥“梦之旅”张世君油画作品展
展览城市:北京
展览时间:2008-07-12-2008-07-22
展览地点:北京云峰画苑
- ⑦“九重天”邬建安个展
展览城市:北京
展览时间:2008-07-12-2008-08-24
展览地点:前波画廊

